



RY-16130003020200002

Seat No. _____

M. P. A. (Sem. II) (Kathak) (CBCS) Examination

March - 2019

**General Theory
(Elective)**

Time : 2 Hours]

[Total Marks : 60

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.
(૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ લયકારી એટલે શું ? લયકારી અને જાતિનો સહસંબંધ સમજાવો.
- ૨ શાસ્ત્રીય નૃત્યો પર લોકનૃત્યનો પ્રભાવ સમજાવો.
- ૩ કથક નૃત્યમાં નાયકભેદ જણાવો.
- ૪ રૂદ્રતાલને ઠેકાના બોલ અને નૃત્યનાં બોલોને લિપિબદ્ધ કરો.
- ૫ વર્તમાન નૃત્ય પ્રદર્શનમાં વિજાણું યંત્રોની ભૂમિકા જણાવો.

ENGLISH VERSION

Instructions : (1) All questions are compulsory.
(2) All questions carry equal marks.

- 1 What is layakari ? Explain the co-relation of Layakari and Jari.
- 2 Explain the impact of folk dance on classical dance.
- 3 Describe Nayak bhed in Kathak dance.
- 4 Write notation of Rudra taal theka and dance syllables.
- 5 Narrate the role of electronic equipments in dance performance of present day.